

L'autre Finistère

Les Innocents

Couplet 1

Soprano Alto

F Eb

Comprendrais tu ma belle qu'un jour ___ fa-ti-gué ___ j'aille me briser la voix ___ une dernière fois ___ à cent

4 Dm7 Eb F

S.A. vingt dé-ci-bels ___ contre un grand ___ châ-tai-gnier ___ d'a-mour ___ pour ___ toi ___ Trou-

8 F Eb

S.A. verais tu cru-el que le doigt sur la bouche je t'em-mène ___ hors des villes en un fort une presqu'-île ___ ou-
i-rai-t y at-tendre la fin des com-bats ___ Je ter aux vers aux vautours tous nos plus beaux dis - cours ces mots qu'on

T verais tu cru-el que le doigt sur la bouche je t'en-mène ___ hors de villes en un fort une presqu'-île ___ ou-
i-rai-t y at-tendre la fin des com-bats ___ je-ter aux vers aux vautours tous nos plus beaux dis - cours ces mots qu'on

10 1 Dm7 Eb

S.A. bli - er nos du - els nos es - car - mouches ___ et nos peurs im - bé - ciles On

T bli - er nos du - els nos es - car - mouches ___ et nos peurs im - bé - ciles On

12 2 Dm7 Eb F G Bb

S.A. rê-vait d'en - tendre et qui n'ex-is-te pas ___ y de-ve-nir ___ sourd ou ___ ou ___ ou ou

T rê-vait d'en - tendre et qui n'ex-is-te pas ___ y de-ve-nir ___ sourd ou ___ ou ___ ou

17 Refrain Eb Cm7 Dm7 A7

S.A. Il est un es-tuaire ___ un long fleu-ve de ___ sou-pirs ___ ou l'eau mê-le nos ___ mys-tères ___ et nos
prendrai à me taire ___ et tes lar-mes re - te-nir ___ Dans cet au-tre fi - nis-tère ___ aux longues

T Il est un es-tuaire ___ un long fleu-ve de ___ sou-pirs ___ ou l'eau mê-le nos ___ mys-tères ___ et nos
prendrai à me taire ___ et tes lar-mes re - te-nir ___ Dans cet au-tre fi - nis-tère ___ aux longues

20 F Couplet 2 F

S.A. bel-les dif - fé - rences _____ J'y ap Bien sûr on se fi - gure que le monde est mal fait que les
plages de ___ si - lence _____ puis on s'i - ma - gi - ne des choses et des choses Que nos

T
8 bel-les dif - fé - rences _____ J'y ap - - - Bien sûr on se fi - gure que le monde est mal fait que les
plages de ___ si - lence _____ puis on s'i - ma - gi - ne des choses et des choses Que nos

23 Eb 1 Dm7

S.A. jours nous a - biment comme de la toile de Nîme Qu'en - tre nous ya des murs qui ja - mais ne fis - surent _____ que
liens c'est l'ar - gile des pro - mes - ses fa - ciles _____ sans

T
8 jours nous a - biment comme de la toile de Nîme Qu'en - tre nous ya des murs qui ja - mais ne fis - surent _____ que
liens c'est l'ar - gile des pro - mes - ses fa - ciles _____ sans

25 Eb 2 Dm7

S.A. mê - me l'air nous op - prime _____ Et voir que sous la pa - tine du temps ya des roses _____ des

T
8 l'air op - prime Et voir que sous la pa tine du temps ya des roses _____ des

27 Eb F Couplet 3

S.A. jar - dins fer _____ tiles Car là haut dans le ciel si un jour je m'en vais _____ ce que je

T
8 jar - dins fer _____ tiles Car là haut dans le ciel si un jour je m'en vais _____ ce que je

31

S.A. vou - drai de nous em - por - ter a - vant tout _____ C'est le sucre et le miel et le peu que l'on sait N'ê - tre qu'à nous

T
8 vou - drai de nous em - por - ter a - vant tout _____ C'est le sucre et le miel et le peu que l'on sait N'ê - tre qu'à nous